



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional

Comprensión de textos y escritura en la zona de pasaje de la escuela a la universidad
Alma Carrasco
Actas de Periodismo y Comunicación, Vol. 5, N.º 1, agosto 2019
ISSN 2469-0910 | <http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/actas>
FPyCS | Universidad Nacional de La Plata
La Plata | Buenos Aires | Argentina

Comprensión de textos y escritura en la zona de pasaje de la escuela a la universidad

Alma Carrasco

almascarrasco@gmail.com

Comisión de Investigaciones Científicas
de la provincia de Buenos Aires

Centro de Investigación de Lectura y Escritura
Facultad de Periodismo y Comunicación Social
Universidad Nacional de La Plata
Argentina

Resumen

En el marco de la Beca de Formación Doctoral de la Comisión de Investigaciones Científicas (CIC) de la Provincia de Buenos Aires, me propuse investigar sobre las prácticas de lectura y escritura en los y las jóvenes que transitan el último año de sus estudios secundarios y los y las que transitan el primer año de la Licenciatura en Comunicación Social en la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata. También, el proceso de enseñanza-aprendizaje que hay en torno a estas prácticas en ambos niveles educativos.

En este artículo, además de especificar los objetivos que guían mi investigación y cuál es mi objeto de estudio, intentaré dar cuenta de algunos de los avances en materia bibliográfica que realicé en estos dos meses de desempeño como becaria.

Palabras clave

Universidad - escuela secundaria - ingreso - egreso - escritura - comprensión de textos.

El presente trabajo se enmarca en la Beca de Formación Doctoral de la Comisión de Investigaciones Científicas (CIC) que comencé a transitar en abril del presente año. El plan de trabajo se titula "La enseñanza de las prácticas de lectura y escritura en la zona de pasaje de la escuela secundaria a la universidad. Indagaciones y aportes para el egreso de los estudios secundarios y el acceso a los estudios superiores". Allí me propuse, como objetivo general, indagar y analizar las prácticas de escritura y comprensión de textos en el último año de las escuelas secundarias estatales de la ciudad de La Plata y en el primer año de la universidad.

¿Por qué decidí hacer este abordaje? Por dos motivos, principalmente. El primero de ellos está en que el ingreso al nivel superior trae consigo una serie de cambios y desafíos para quienes lo realizan inmediatamente después de terminar sus estudios secundarios. Supone, en primera instancia, insertarse en un sistema de reglas que dista de manera notable del que conocían. En segunda instancia, implica nuevas formas de vincularse tanto entre pares como con el cuerpo docente o con lo que concierne a lo administrativo. Pero, especialmente, trae consigo la necesidad de adaptarse a nuevos modos de enseñanza-aprendizaje, en donde la comprensión de textos y la escritura son las herramientas básicas para ello. En palabras de Sandra Carli (2012), "la lectura en la universidad implica el encuentro de los estudiantes con un mundo de textos habilitados por profesores que median en una nueva comprensión del mundo" (p. 142).

Sobre ese último punto pretendo hacer énfasis en este trabajo. Comenzar una carrera universitaria conlleva ingresar a una nueva comunidad en lo que respecta, entre otras cosas, a lo discursivo. Por lo tanto, apropiarse de las formas de producir conocimiento de acuerdo a lo que cada unidad académica requiera resulta indispensable. Y para esto, enseñarle a los estudiantes a comprender y a producir textualmente se transforma en una tarea imprescindible en la zona de pasaje de la escuela secundaria a los estudios superiores. Como sostiene Carlino (2005) "enseñar a leer y a escribir en la universidad es una manera de brindar estrategias para el aprendizaje" (p. 24). Especialmente si tenemos en cuenta que quienes ingresan a la universidad lo hacen luego de haber transitado por espacios educativos diversos y atravesados por realidades socioeconómicas y culturales diferentes.

Como arrojaron los resultados del análisis de desempeños por capacidades y contenidos del nivel secundario de la evaluación Aprender, realizada en 2017 por el Ministerio de Educación de la Nación, en lo que respecta al área de Lengua "el 62.6% de los estudiantes alcanzan niveles de desempeño Satisfactorio/Avanzado, mientras que el 37.5% de estudiantes se encuentran en el nivel Básico y por debajo del nivel básico" (p. 11). En esa misma línea, también expresa que

los resultados totales muestran que el 62% de los estudiantes de 5º/6º año identifica correctamente información en un texto (Extraer), que un 53% logra relacionar un texto con la experiencia previa y conocimientos previos (Evaluar) y que un 50% puede realizar adecuadamente inferencias desde una o más partes de un texto (Interpretar)” (p.15).

Es decir que si bien más del 60% de los estudiantes pueden reconocer las ideas centrales de una producción escrita, apenas la mitad logra comprender su contenido. Sobre esto último, la misma evaluación sostiene que cada texto tiene una serie de características propias que influyen en los procesos de comprensión. Y las dificultades que puedan presentarse al respecto no se deben a su longitud o a los temas que en él se desarrollan, sino que están directamente relacionadas a cuestiones de índole lingüística que tienen incidencia en la complejidad del texto:

como la complejidad de un texto depende de cuestiones lingüísticas, discursivas y extratextuales es imprescindible analizar cuál o cuáles de estos tres aspectos concentran los mayores obstáculos para la comprensión lectora, y de esta forma, trabajar con más intensidad el aspecto que sea necesario (p. 13).

En ese contexto, desde el Centro de Investigación en Lectura y Escritura (CILE), espacio en el que me desempeño como becaria, de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social (FPyCS) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), se trabaja de manera constante en estrategias en torno a las dificultades que presentan quienes ingresan a la universidad en lo que concierne a la escritura y a la comprensión de textos. Y aquí aparece el segundo motivo por el que decidí realizar el abordaje propuesto en mi plan de trabajo. En el CILE, durante 2018, cumplí tareas como becaria de grado tras obtener la beca EVC-CIN. Allí, a raíz de eso, desarrollé diversas prácticas en el marco del Taller de Prácticas del Lenguaje, un espacio extracurricular destinado para tal fin: ser una herramienta de apoyo y acompañamiento a los estudiantes en lo que respecta a la producción y a la comprensión textual en su tránsito por el primer año de la carrera.

En ese sentido, y a partir de la experiencia de trabajo en Prácticas del Lenguaje, consideré necesario indagar en las prácticas de escritura y de comprensión de textos de los estudiantes que cursan su último año de educación secundaria y que tienen lugar en la zona de pasaje entre la escuela y el ingreso a la universidad. Por un lado, para analizar y dar cuenta de cuáles son las principales problemáticas en

torno a estas prácticas que dificultan el tránsito por la universidad. Por otro, para, en esa línea, generar estrategias que propicien el ingreso y la permanencia en los estudios superiores. Porque si, como se explicó previamente, la universidad debe responder a las necesidades de sus ingresantes para resolver las dificultades que se presentan en torno a la comprensión y a la producción textual, necesariamente debe mirar y analizar en retrospectiva esas mismas prácticas en el sistema escolar. Para poder llevar a cabo mi investigación decidí tomar como caso de estudio tres instituciones públicas del sistema secundario de la ciudad de La Plata: una escuela preuniversitaria, una anclada en el casco urbano y otra en la periferia. Además, teniendo en cuenta que soy egresada y becaria de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social, también tomaré como objeto de estudio a aquellos y aquellas estudiantes que hayan ingresado a la Licenciatura en Comunicación Social tras finalizar sus estudios secundarios.

Estos dos campos de trabajo me permitirán poder acercarme a dos realidades. Por un lado, a los y las jóvenes que están poniéndole punto final a una etapa de escolarización y que deben enfrentarse al desafío de elegir una carrera universitaria, con todas las presiones sociales y familiares que eso implica. Por otro lado, a los y las estudiantes que ya atravesaron el ingreso a los estudios superiores y que, como mencioné al comienzo de este trabajo, están inmersos en una nueva comunidad educativa y discursiva que dista de los imaginarios que habían construido a su alrededor y, al mismo tiempo, de las dinámicas escolares que conocían.

A modo de cierre

Si bien en este corto lapso de tiempo que llevo como becaria doctoral de la CIC me dediqué principalmente a indagar en bibliografía y a organizar algunas de las tareas que considero importante realizar a partir del segundo cuatrimestre, por mi trabajo previo en el CILE y en el Taller de Prácticas del Lenguaje existen algunas apreciaciones que, entiendo, puedo realizar. Justamente partiendo de esa experiencia quisiera retomar lo que plantea Alejandra Valentino (2007), quien sostiene que el mencionado taller tiene como premisa central “considerar a la palabra escrita como una herramienta insoslayable en la formación del comunicador social. Por lo tanto, la reflexión y la ejercitación en el uso del lenguaje debe ser a lo largo de toda la formación académica; se aprende a escribir escribiendo” (p. 30). Esa última afirmación es sobre la que quiero hacer énfasis: aprendemos a escribir mientras lo hacemos. Aunque, sabemos, existen una serie de normas y de reglas que nos han sido impuestas en lo que respecta al lenguaje, no hay una receta que

nos indique qué pasos seguir para aprender a escribir como las instituciones educativas esperan que lo hagamos. Por lo tanto, la mejor -y única- manera de apropiarnos de esa herramienta que es la escritura es poniéndola en práctica de forma permanente. Lo mismo sucede con la comprensión de textos: si bien existen algunos métodos y técnicas que pueden emplearse para acompañar el proceso de comprensión, es la práctica constante de la lectura crítica la que finalmente nos va a ayudar:

la lectura en la universidad es un problema porque no puede considerarse una habilidad ya adquirida al ingresar en este nivel educativo, sino que supone todavía un complejo aprendizaje con textos y formas de utilizarlos novedosos para los estudiantes (Vázquez en Rosales & Novo, 2014, p. 30).

Por lo tanto es nuestro deber, como parte de una comunidad educativa tan trascendental para el tejido social como lo es la universitaria, hacernos cargo de acercar a los y las jóvenes que están próximos y próximas a ingresar a los estudios superiores, y a los y las que ya lo hicieron, a estas prácticas:

es importante que desde la universidad se repiensen los diseños curriculares y se planifiquen estrategias en las que la lectura y la escritura se constituyan como prácticas inclusivas y no como uno de los factores que refuerzan la deserción universitaria (Carrasco & Stranges, 2017, p. 5).

La comprensión y la elaboración de textos son piedras angulares de la vida profesional. Exceden cualquier disciplina o nivel educativo y están presentes en cada situación que atravesamos cotidianamente. Por lo que no podemos tomar a la ligera su enseñanza-aprendizaje. En ese marco, resulta indispensable poner todos nuestros recursos y herramientas al alcance de los y las jóvenes para garantizarles contención, acompañamiento y formación. Pero también, y especialmente, para garantizarles igualdad.

Bibliografía

AA.VV. (2017). *Análisis de desempeño por capacidades y contenido. Nivel secundario*. Buenos Aires, Argentina: Ministerio de Educación de la Nación. Recuperado de

https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/reporte_nacional_2017_secundaria_0.pdf

Carli, S. (2012). *El estudiante universitario*. Buenos Aires, Argentina: Siglo Veintiuno Editores.

Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la Universidad*. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica.

Carrasco, A. y Stranges, A. (2017). "La lectoescritura en el primer año de la universidad", en III Jornadas Internacionales Sociedad, Estado y Universidad. Universidad Nacional de Mar del Plata, Buenos Aires, Argentina. Recuperado de http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/72875/Documento_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Rosales, P., Novo, M. (Comps.). (2014). *Lectura y escritura en carreras de Ciencias Humanas y Sociales. Ideas y experiencias de enseñanza*. Buenos Aires, Argentina: Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico.

Valentino, A. (2007). "Prácticas de lectura y escritura en la formación de comunicadores", en *Revista Trampas*, 56, 27-31. La Plata, Buenos Aires, Argentina: EPC. Recuperado de http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/36545/Documento_completo.pdf?sequence=1.